



Il diritto di ~~ripubblicare in accesso aperto~~ aprire la scienza, l'uso pubblico della ragione e la libertà accademica

Roma, 19 dicembre 2023
Roberto Caso

Il coordinamento italiano di Program on
Information Justice and Intellectual Property
(PIJIP) dell'American University

e di Knowledge Rights 21 (KR21)
con il supporto di Arcadia funding

Il Progetto Right2Pub
Balancing Publication Rights
finanziato da Knowledge Rights 21

e l'Istituto di Informatica Giuridica
e Sistemi Giudiziari del CNR
 

Invitano a partecipare al convegno

Il diritto alla ricerca
Nuove frontiere e profili evolutivi del diritto d'autore

19 dicembre 2023, ore 9-14

Biblioteca Vallicelliana - Sala Borromini
Piazza della Chiesa Nuova 18, Roma

In un mondo ideale (kantiano)...

- Pubblico **non per guadagnare** citazioni e moneta bibliometrica
- Pubblico **non per guadagnare** un bollino valutativo del MUR, pardon ANVUR (sottomissione)
- Pubblico perché faccio **USO PUBBLICO DELLA RAGIONE**
- M.C. Pievatolo, [Il diritto d'autore preso sul serio: una legge per liberare la letteratura scientifica](#), Roars, 28 giugno 2016
- M.C. Pievatolo, [Agorà o museo? Una proposta di legge per l'accesso aperto](#), Roars, 25 settembre 2018

- ... ma... (mi) sottometto, ergo sono



Roberto Caso - La libertà perduta - Roma - 2023

(Firma e) pubblica!

- L'autore cede **gratuitamente**, pienamente, **definitivamente** e **in via esclusiva** all'editore tutti i diritti economici...



Quando è la rivista a leggere te!

Surveillance Publishing

Jefferson D. Pooley

Muhlenberg College
pooley@muhlenberg.edu
jeffpooley.com

A working paper, under review

SPARC*

LANDSCAPE ANALYSIS

The Changing Academic Publishing Industry – Implications for Academic Institutions

« Mysterious Triality | Main | The Binary Octahedral Group »

December 4, 2021

Surveillance Publishing

Posted by John Baez

Björn Brembs recently explained how

"massive over-payment of academic publishers has enabled them to buy surveillance technology covering the entire workflow that can be used not only to be combined with our private data and sold, but also to make algorithmic (aka 'evidenced') employment decisions."

Reading about this led me to this article:

- Jefferson D. Pooley, [Surveillance publishing](#).

It's all about what publishers are doing to make money by collecting data on the habits of their readers. Let me quote a bunch!

Stop Tracking Science

The major academic publishers have made collection and trading of data about the research interests of individuals, groups and research institutions their new business model. Data about your scientific activities are collected in real time

Bold ideas and critical thoughts on science.

ELEPHANT
IN THE LAB

INFRASTRUCTURE OPEN SCIENCE GLOBAL SCIENCE ETHICS IMPACT AUTHORSHIP

SIEMS, R.

When your journal reads you

14 April 2021 | doi:10.5281/zenodo.4683778 | No Comments



SPARC*

NAVIGATING RISK IN VENDOR DATA PRIVACY PRACTICES

An Analysis of Elsevier's ScienceDirect



Trento Law and Technology

Research Group

Student Paper n. 86

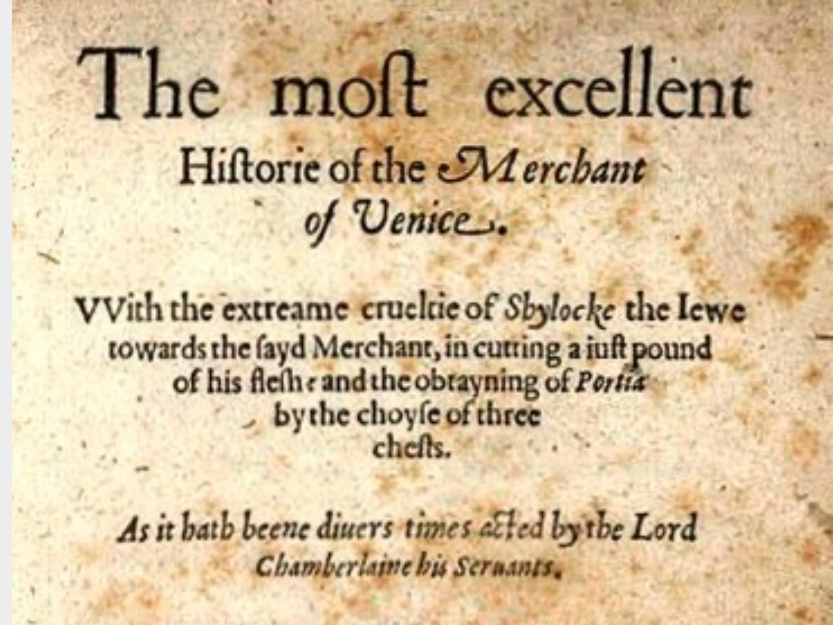
IL CAPITALISMO DEI MONOPOLI INTELLETTUALI E L'EDITORIA DELLA SORVEGLIANZA. UN'ANALISI DELLE POLITICHE EUROPEE SULL'OPEN SCIENCE E SULLA REGOLAZIONE DEI DATI

CAMILLA FRANCH

lawtech

Un pessimo affare

- Cessione gratuita dei diritti economici
- Cessione gratuita dei dati personali
- La libertà perduta



L. 1941/633 LdA – Art. 42

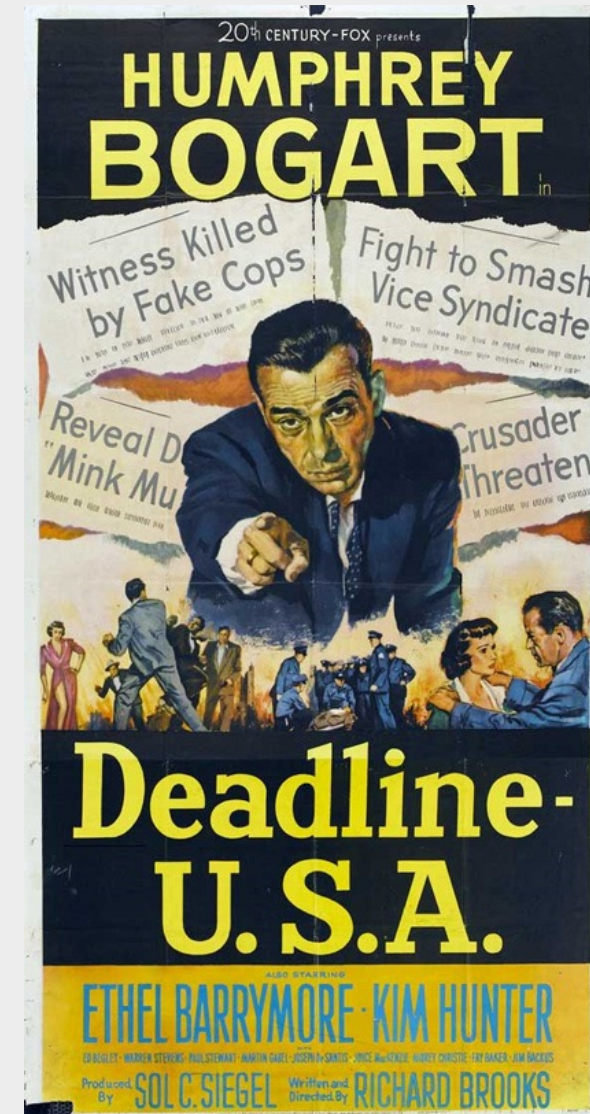
- L'autore dell'articolo o altra opera che sia stato riprodotto in un'opera collettiva ha **diritto di riprodurlo** in estratti separati o raccolti in volume, purché indichi l'opera collettiva dalla quale è tratto e la data di pubblicazione.
- Trattandosi di articoli apparsi in riviste o giornali, l'autore, **salvo patto contrario**, ha altresì il diritto di riprodurli in altre riviste o giornali.

Secondary Publication Right (SPR)

- Germania
- Paesi Bassi
- Belgio
- Francia
- Austria
- AISA proposta **2016**
- Proposta Gallo **2018**
- Nota AIE ottobre **2019**
- Morte cerebrale del DDL 1146 (XVIII legislatura) novembre **2019**

Nota AIE 2019: è la stampa bellezza...

- «Che sia cancellato il comma 2 dell'articolo unico del progetto di legge poiché il vincolo introdotto con il nuovo articolo 42-bis della legge sul diritto d'autore, **applicandosi solo alle imprese italiane, le indebolirebbe nei confronti di agguerriti concorrenti stranieri e avrebbe quindi effetti negativi sul tessuto industriale del Paese**».



PNSA (giugno 2022): due priorità sul diritto d'autore

- a) promuovere **un diritto irrinunciabile e inalienabile di ripubblicazione immediata** (senza termini di embargo) per le pubblicazioni scientifiche finanziate parzialmente o totalmente con fondi pubblici;
- b) **estendere la portata in ambito scientifico delle eccezioni e limitazioni al diritto d'autore**. In particolare, si raccomanda di attuare la Direttiva (UE) 2019/790 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 aprile 2019, sul diritto d'autore e sui diritti connessi nel mercato unico digitale. Occorre definire le modalità e gli strumenti per aprire all'accesso quanto pubblicato in accesso chiuso ai fini dello svolgimento di esercizi di valutazione imposti dallo Stato.

Verso una riforma europea?



Secondary Publisher Right, v. 2

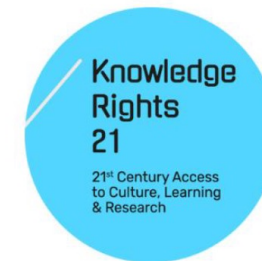
Proposal to LIBER Board

This is the second version of the secondary publisher right model law that LIBER's Working Groups on Copyright and Legal Matters and Open Access would like to promote. The memo is updated by the recent lessons from the COVID-19 pandemic and the changes observed in the scholarly communication field. It makes a bold step to propose a zero-embargo period for lawful self-archiving on open, public, non-for-profit repositories.



ALLEA Advocates for EU-Wide Secondary Publication Rights and Better Negotiation of Future "Big Deals"

12. December 2022 /



A Position Statement from Knowledge Rights 21 on Secondary Publishing Rights

Verso una riforma europea?



Punti in discussione

- Natura: eccezione o diritto morale?
- Titolarità: all'autore o all'istituzione?
- Presupposti: finanziamento pubblico? In quale percentuale?
- Generi letterari: solo articoli o altri generi?
- Quale versione: preprint, postprint, o version of record?
- Embargo: sì, no, quale tempistica?
- Compenso dell'autore: solo in caso di cessione gratuita?
- Diritto internazionale privato, conflitto di leggi

Dal diritto secondario di pubblicare al diritto (primario) di aprire la scienza

- Natura: diritto economico e morale (irrinunciabile, inalienabile)
- Titolarità: all'autore
- Presupposti: solo che si tratti di opera scientifica
- Genere letterari: tutti
- Quale versione: version of record
- Embargo: nessuno, pubblicazione immediata
- Compenso: rinunciabile per l'autore quando quest'ultimo riceve un compenso dall'editore
- Diritto internazionale privato: norma di applicazione necessaria

Perché non...

- ...partire dalla modifica dell'art. 42?

Riferimenti

- AISA (2016- ...), <https://aisa.sp.unipi.it/attivita/diritto-di-ripubblicazione-in-ambito-scientifico/>
- R. Caso (cur.), [Il diritto di ripubblicazione in ambito scientifico \(secondary publication right\) – Bibliografia e sitografia](#)

Roberto Caso

E-mail:

roberto.caso@unitn.it

Web:

<http://www5.unitn.it/People/it/Web/Persona/PER0000633#INFO>

<http://lawtech.jus.unitn.it/>

<https://www.robortocaso.it/>

Copyright

Copyright by Roberto Caso



Licenza Creative Commons

Quest'opera è distribuita con [Licenza Creative Commons
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

La citazione di testi e la riproduzione di immagini costituisce esercizio dei diritti garantiti dagli art. 2, 21 e 33 Cost. e dall'art. 70 l. 1941/633