



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
FUP
FIRENZE
UNIVERSITY
PRESS

Il ruolo delle university press nella promozione dell'Accesso Aperto e di modelli editoriali sostenibili

Fulvio Guatelli

fulvio.guatelli@unifi.it

Direttore

Firenze University Press

CNR - Consiglio Nazionale della Ricerca

Il diritto d'autore nella prospettiva della scienza aperta e della valorizzazione del patrimonio culturale

Roma, 18 Dicembre 2024

Icebergs, books and metadata!

Two-dimensional Book

Contents

- » Moby Dick
- » Paradise Lost
- » On the Origin of Species
- » Was sind und was sollen die Zahlen?

Metadata

- » DOI
- » ORCID
- » language
- » keywords
- » affiliation
- » nationality
- » OAI-PMH
- » XML
- » ONIX
- etc.

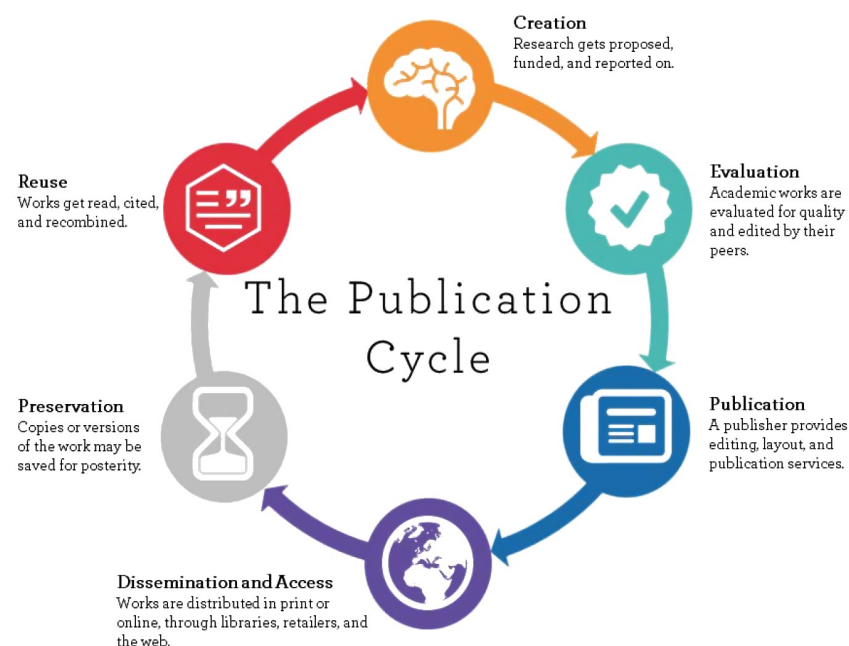


The Publication lifecycle is embedded in the Research lifecycle

Research lifecycle



Publication lifecycle



Open Access Books – Authorship, Evaluation, Formats, Dissemination & Impact

OPEN ACCESS BOOK

AUTHORSHIP

Metadata set for authors, scientific boards members, reviewers

EVALUATION

Best practices for peer review and publication ethics, submission and peer review platforms list of referees and peer review analytics

PUBLICATION FORMATS

multi-format editions of book and book chapter

ACCESS, DISSEMINATION AND IMPACT

Open Access, creative commons licenses, © the Author(s) content indexing in platforms for hosting, dissemination, discovery and preservation usage analytics according to international standards



Polo Universitario Open Access

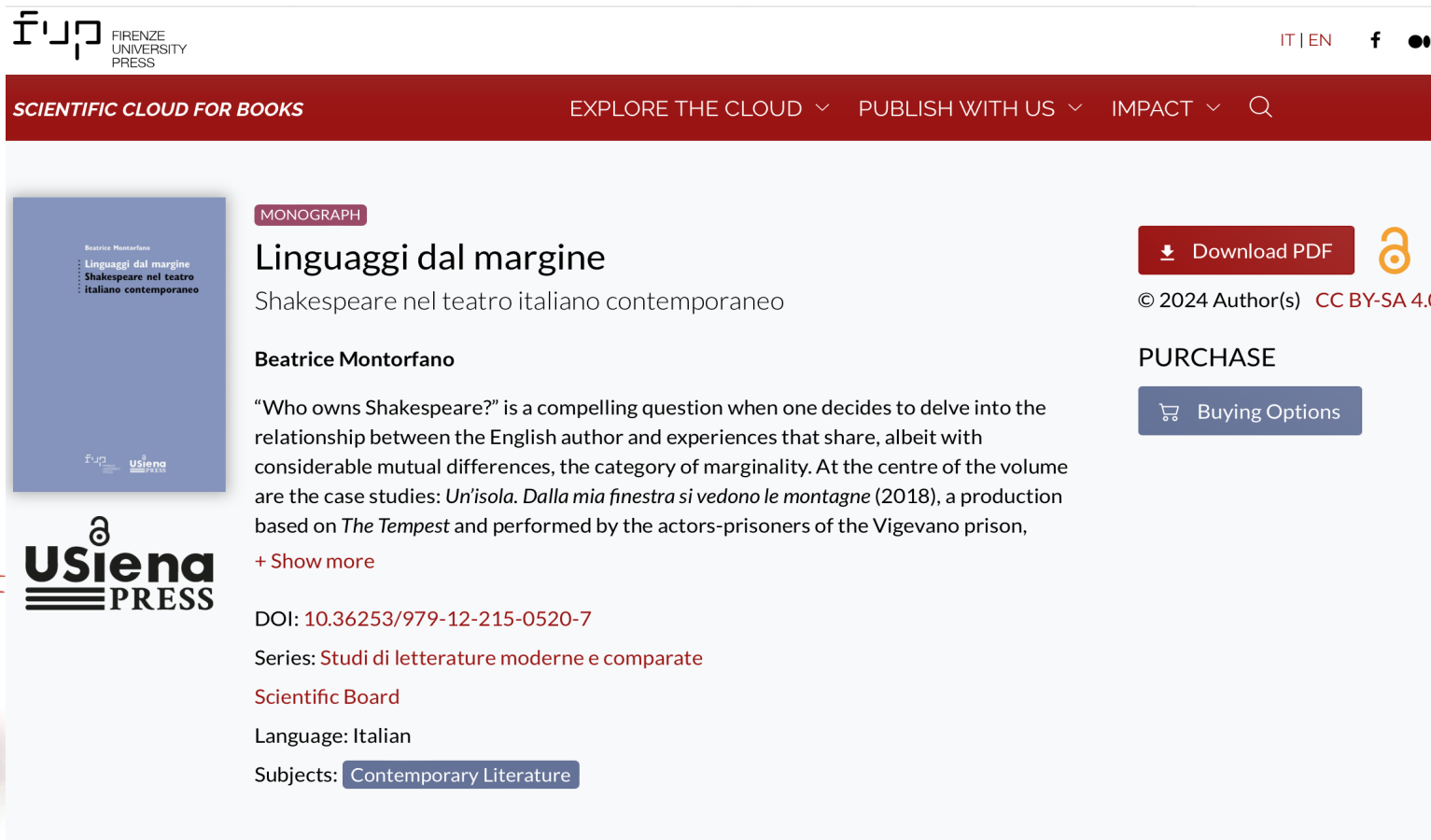
■ Polo Universitario Open Access

1. **Che cos'è:** **piattaforma scientifica peer-reviewed** per supportare le università italiane nell'accesso aperto alla conoscenza accademica.
2. **Obiettivi:**
 - (i) garantire **indipendenza editoriale** e **ridurre i costi**;
 - (ii) diffondere la conoscenza secondo le politiche di Scienza Aperta, restituendo agli atenei il **controllo sul patrimonio scientifico**.
3. **Umbrella Brand:** un marchio collettivo che unisce visibilità e autonomia editoriale dei **singoli atenei e ai loro marchi editoriali**.
4. **Valore:** rafforza la fiducia, la **riconoscibilità internazionale** e il ruolo del Polo nell'editoria accademica **Open Access**.



USiena Press: la casa editrice Open Access dell'Università di Siena

- **USiena Press:** www.usienapress.com



The screenshot displays the USiena Press website interface. At the top, the FUP Firenze University Press logo is on the left, and navigation links for IT, EN, and social media are on the right. A dark red header bar contains the text "SCIENTIFIC CLOUD FOR BOOKS" and navigation options: "EXPLORE THE CLOUD", "PUBLISH WITH US", "IMPACT", and a search icon. The main content area features a book listing for "Linguaggi dal margine" by Beatrice Montorfano, categorized as a "MONOGRAPH". The book cover is shown on the left. To the right of the cover, the title and author are listed, followed by a description: "Shakespeare nel teatro italiano contemporaneo". Below the description, there is a "Show more" link. To the right of the book details, there is a "Download PDF" button and a Creative Commons license icon (CC BY-SA 4.0). Below this, a "PURCHASE" section includes a "Buying Options" button. At the bottom of the page, there is a Creative Commons license icon (CC BY) and the website URL "www.fupress.com".

USiena PRESS

MONOGRAPH

Linguaggi dal margine

Shakespeare nel teatro italiano contemporaneo

Beatrice Montorfano

"Who owns Shakespeare?" is a compelling question when one decides to delve into the relationship between the English author and experiences that share, albeit with considerable mutual differences, the category of marginality. At the centre of the volume are the case studies: *Un'isola. Dalla mia finestra si vedono le montagne* (2018), a production based on *The Tempest* and performed by the actors-prisoners of the Vigevano prison,

[+ Show more](#)

DOI: 10.36253/979-12-215-0520-7

Series: [Studi di letterature moderne e comparate](#)

Scientific Board

Language: Italian

Subjects: [Contemporary Literature](#)

[Download PDF](#)

© 2024 Author(s) [CC BY-SA 4.0](#)

PURCHASE

[Buying Options](#)

www.fupress.com



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
FUP
FIRENZE
UNIVERSITY
PRESS

Il ruolo delle university press nella promozione dell'Accesso Aperto e di modelli editoriali sostenibili

Fulvio Guatelli

fulvio.guatelli@unifi.it

Direttore

Firenze University Press

CNR - Consiglio Nazionale della Ricerca

Il diritto d'autore nella prospettiva della scienza aperta e della valorizzazione del patrimonio culturale

Roma, 18 Dicembre 2024